

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №20 с. Линёво Озеро.**

Хилокского района Забайкальского края.

Согласована:

Зам.директора по УВР:

_____ Кузьмина И.А.

Протокол № 5 от 30.08.2024

Утверждена:

Директор МБОУ СОШ №20

Михайлова Е.И. _____

Приказ № 62 от 01.09.2024г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая

программа

художественной направленности.

"В гостях у сказки"

Возраст обучающихся: 7-8 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель:

учитель начальных классов

Хатанова Ольга Николаевна.

2024 год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 Пояснительная записка

Программа «В гостях у сказки» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы.

Программа «В гостях у сказки», рассчитанная на реализацию в течение 1 года, структурирована в соответствии с художественным направлением, которое обеспечивает художественное развитие обучающихся, в совместной педагогической работе образовательного учреждения, семьи и других институтов общества.

Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по литературному чтению, Концепции художественного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и рекомендациями примерной программы по литературному чтению для 2 класса (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. УМК «Школа России»

Занятия с детьми целесообразно проводить один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др. Быстрая утомляемость младших школьников – характерная особенность данного возраста. Этим обуславливается необходимость использования на занятиях стихов, песен, загадок игровых моментов. Это снимает эмоциональное и физическое напряжение, повышает интерес к изучаемому материалу.

Уровень реализации – стартовый.

Формы реализации: очная.

В классе занимаются дети 7-8 лет. Состав постоянный.

Программа предполагает организацию индивидуальной и коллективно- творческой деятельности учащихся по приобретению новых знаний.

Адресат программы: учащиеся 2 «Б» класса общеобразовательной школы № 20 с. Линёво Озеро

Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные **виды деятельности:**

- игровая
- творческая
- исследовательская
- проектная.

Формы обучения

С целью изучения курса предусмотрено использование таких форм проведения занятий:

- тематические занятия
- викторины

-просмотр мультфильмом, сказок

-мини сценки

Методы обучения: наглядный, словесный, частично-поисковый, практический.

Объём программы

Планируемый срок реализации программы: 1 год обучения, 1 час в неделю. Второй класс – 34 недели.

Режим занятий

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут. Программа составлена с учётом санитарно-гигиенических прав, возрастных особенностей учащихся и порядка проведения занятий. Организация обучения по программе осуществляется на базе МБОУ СОШ №20

Цель программы - формирование у учащихся стойкого читательского интереса и стремления к развитию своих творческих способностей и практических навыков поиска необходимой информации.

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование навыков выразительного чтения;
- формирование основ библиографической грамотности;
- формирование умений организовывать самостоятельное чтение.

Воспитательные:

- воспитание бережного отношения к книге;
- воспитание познавательной активности и устойчивого интереса к книге.

Развивающие:

- расширение кругозора детей;
- пробуждение творческой активности ребёнка;
- раскрытие индивидуальных способностей;
- формирование у детей элементов творчества;
- формирование литературного вкуса.

Прогнозируемый результат реализации программы.

1. Проявление интереса к книге, расширение читательского кругозора.
2. Умение работать с книгой.
3. Умение работать с текстом.
4. Заинтересованность и активное участие родителей по развитию познавательных способностей у своих детей.

Диагностические средства.

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.
2. Проверка читательского кругозора.
3. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 2 класса)

Проверка читательских умений во 2 классе.

В работе с книгой второклассник должен уметь:

использовать в ответе о книге ее справочный аппарат: информацию с обложки и титульных листов, из предисловий, послесловий, аннотаций;

определять примерное содержание книги по иллюстрациям и заголовкам после просмотра оглавления;

пользоваться сносками и примечаниями книги;

отвечать на типовые вопросы о книге;

составить рассказ о книге в целом после рассматривания.

Проверка читательского кругозора

Проверка читательского кругозора первоклассников, как правило, обнаруживает знание авторов, жанров и тем детского чтения во всем их многообразии.

Во 2 классе проверить читательский кругозор учеников учитель может с помощью следующих вопросов и заданий:

Что мы узнаем о книге с ее обложки?

Что мы узнаем о книге с титульного листа?

Назови писателей - авторов сказок

Скажи, каких поэтов ты знаешь.

Кто пишет рассказы? Назови фамилии писателей.

О чем мы читали в последнее время? (Темы чтения.)

Какие жанры произведений народного творчества мы знаем? Приведи примеры.

Какие жанры произведений детской литературы мы знаем? Приведи примеры.

Чем отличаются стихи от прозы?

О чем вы любите читать?

Что отличает произведения народного творчества и литературы?

Что вы читали о приключениях и путешествиях? о чудесах и волшебстве? о временах года? о детях? о взрослых? о труде? и т.д. по всем темам чтения

Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время?

1.3 Результаты изучения курса

В результате освоения программы кружка «В гостях у сказки» формируются следующие

предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Регулятивные умения:

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Универсальные учебные действия:

- Находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- Выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Сравнить книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- Формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- Сравнить книгу-сборник с книгой-произведением;
- Слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- Пользоваться аппаратом книги;
- Овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- Систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

В содержание программы внеклассного чтения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (знания, умения и навыки)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». Внеклассное чтение нацелено на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев.

Предполагаемые результаты реализации программы.

Личностными результатами являются следующие умения:

оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

В содержание программы внеклассного чтения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (знания, умения и навыки)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». Внеклассное чтение нацелено на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Предполагаемые результаты реализации программы.

Личностными результатами являются следующие умения:

оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие; *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции; *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; *высказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД: определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- *проговаривать* последовательность действий на уроке;
- учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- учиться *работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД: ориентироваться в книге (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Общая характеристика учебного курса. В качестве учебного плана для формирования второклассников-читателей выбрана фольклорная (народная) и литературная сказка. Выбор сделан не случайно. Второклассник – особенный читатель и слушатель. Он больше эмоционален, чем рассудителен, и поэтому поэтические сказочные образы для него убедительны и реальны. Сказка – это особое средство постижения жизни, близкий и понятный детям способ познания, изучения, раскрытия окружающей действительности.

В сказе воплощены мечты народа о лучшей жизни, общественная мораль, народный характер, история жизни народа. Хорошо рассказанная сказка – это ещё и начало культурного воспитания.

Большое значение имеет выбор сказки. По мнению знатоков литературы, лучшими сказками для детей 7-8 лет являются сказки о животных, которые вселяют в ребят веру в свои силы, оптимистический взгляд на жизнь.

Тематическая ценность данной программы.

Осознать духовный мир русских народных и авторских сказок детям помогает использование на занятиях таких форм и методов, как беседа-диалог, познавательные и сюжетно-ролевые игры, просмотр видеофильмом с последующим их обсуждением, что способствует развитию у детей способности интерпретировать сказку, извлекая из неё нравственный смысл и накапливая собственный духовный опыт. Значительное количество занятий направлено на практическую деятельность: рисование, аппликация, сочинительство, работа с литературой, сбор информации.

Программа имеет интегрированный характер. Она может быть использована на уроках чтения, русского языка, при проведении классных часов, праздников. Подведение итогов занятий рекомендуется проводить в различных формах общественной презентации: выставки творческих работ, игры, викторины, конкурсы.

Главным моментом занятий кружка является деятельность самих ребят, когда они собирают информацию, наблюдают, сравнивают, классифицируют, делают выводы.

Примерное содержание занятий

Знакомство с выставкой книг сказок и иллюстрациями к ним.

Беседа-диалог «Твоя любимая сказка. Чем она тебе нравится?»

Сюжетно-ролевая игра по мотивам русской народной сказки «Теремок».

Беседа – диалог «Хвастовство и самонадеянность до добра не доведут».

Беседа-диалог на тему. Знакомство с русской народной сказкой «Морозко».

Игра «Вежливое слово»: участники передают друг другу мячик, сказав при этом вежливое, доброе слово, не повторяясь).

Просмотр мультфильма «Морозко» с последующим обсуждением.

Познакомить ребят с различными видами сказок: сказки о животных, бытовые, волшебные сказки. Игра-исследование «К какому виду относится сказка?»

Вспомнить героев сказок о животных. Викторина «Узнай сказку по её герою»

Обобщение знаний детей о сказочном герое – медведе.

Русская народная сказка «Три медведя»

Презентация на тему. Отличительные особенности бытовой сказки. Русская народная сказка «Каша из топора» как пример бытовой сказки.

Чтение, просмотр мультфильма, обсуждение.

Презентация на тему. Отличительные особенности волшебных сказок. Русская народная сказка «Царевна-лягушка»

Игра «Узнай сказку по волшебному предмету»

Знакомство с творчеством художников, изображающих на своих полотнах сказочных героев. Васнецов, Врубель. Презентация на тему. Занятие с использованием интерактивной доски. Задание: собрать пазлы по прочитанным сказкам.

Моя любимая сказка. Любимый герой. Нарисовать иллюстрацию к любимой сказке, прокомментировать её.

Выставка детских рисунков по сказкам.

Проведение конкурса «Из какой мы сказки?»

Литературный аукцион «Кто больше назовёт положительных героев русских народных сказок?»

Инсценирование отрывков из любимых сказок.

Беседа-диалог о сходстве и различии народных и авторских сказок.

Самые известные писатели-сказочники.

Путешествие по пушкинским сказкам. Знакомство с выставкой книг-сказок А.С.Пушкина разных лет изданий с иллюстрациями разных художников.

Просмотр мультфильма «Сказка о рыбаке и рыбке» с последующим обсуждением.

Беседа-диалог о смирении и гордости, о бескорыстии и жадности, послушании и своенравии.

Чтение, обсуждение сказки. Характеристика героев.

Просмотр мультфильма с последующим обсуждением.

Чтение сказки. Выделение главной мысли. Характеристика героев.

Просмотр мультфильма с последующим обсуждением.

Моя любимая сказка А.С.Пушкина. Любимый герой. Нарисовать иллюстрацию к любимой сказке, прокомментировать её.

Работа на интерактивной доске: собрать пазлы по сказкам А.С. Пушкина.

Знакомство со сказками нашего детства. Чтение сказки, обсуждение, характеристика героев. Иллюстрирование сказки.

Познакомить с творчеством датского писателя-сказочника. Презентация на тему. Чтение сказки. Обсуждение. Просмотр мультфильма с последующим обсуждением.

Чтение и обсуждение сказки. Иллюстрирование понравившихся эпизодов.

Чтение сказки. Выделение главной мысли. Просмотр мультфильма с последующим обсуждением.

Работа на интерактивной доске: собрать пазлы по сказкам Г.Х.Андерсена.

Познакомить ребят с требованиями к оформлению проекта (задание на лето)

Нарисовать иллюстрацию к любимой сказке, прокомментировать её.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п \ п	Тематический раздел	Кол-во часов	Формы и методы контроля
1	Путешествие в сказку	5	Викторина
2	Сказки о животных	3	Сюжетно-ролевая игра
3	Бытовые сказки	3	Игра «Вопрос- ответ»
4	Волшебные сказки	3	Конкурс «Из какой мы сказки?»
5	Сказки в изобразительном искусстве и музыке	3	Рисунок с комментарием
6	Сказки литературные	3	Беседа
7	Сказки А.С.Пушкина	8	Викторина
8	Сказки зарубежных писателей	3	Игра « Угадайка кто я и откуда?»
9	Проект «В гостях у сказки»	3	Проект
	Итого	34	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «В ГОСТЯХ У СКАЗКИ» 2 КЛАСС

№ п/п	Место проведения.	Часы.	Тема занятия	Интернет – ресурсы.	Формы и методы контроля
1.		1	Вводное занятие. Путешествие в сказку.	http://www.rgo.ru /	Беседа, презентация.
2		1	«Сказка – ложь, да в ней намёк...»	http://www.rgo.ru /	Пересказ.
3-4		2	«Доброе слово – что ясный день» Русская народная сказка	http://www.rgo.ru /	Чтение.
5	МБОУСО Ш № 20	1	Иллюстрируем любимую сказку	http://www.gif.ru	Викторина
6		1	Сказки о животных.	http://www.gif.ru	Выставка (фото)домашних питомцев.
7-8		2	Медведь – сказочный герой	http://www.gif.ru	Сюжетно-ролевая игра
9		1	Бытовые сказки.	http://www.gif.ru	Подбор книг.
10		1	Сочиняем сказку. Жанровые особенности.	http://www.gif.ru	Инсценировка.
11	МБОУСО Ш № 20	1	Конкурс творческих работ «Наши сказки»	http://www.rgo.ru /	Игра «Вопрос- ответ»
12		1	Волшебные сказки.	http://www.gif.ru	Подбор книг.

13		1	Сказки и сказочные герои на картинах художников.		
14		1	«Духовный мир русской сказки» Викторина по русским народным сказкам	http://www.gif.ru	Рисунок с комментарием
15		1	Сказки литературные (авторские).	http://www.rgo.ru /	Беседа
16-17		2	«Что за прелесть эти сказки!»	http://www.rgo.ru /	Чтение наизусть
18-19		2	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	http://www.gif.ru	Викторина
20-21		2	А.С.Пушкин «Золотой петушок»	http://www.rgo.ru /	Чтение и пересказ.
22-23	МБОУСО Ш № 20	2	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	http://www.rgo.ru /	Чтение и пересказ.
24-25		2	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	http://www.gif.ru	
26-27		2	Сказки зарубежных писателей. Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик»	http://www.rgo.ru /	Игра « Угадайка кто я и откуда?»
28		1	Сказки Г.Х. Андерсена. «Дюймовочка»	http://www.gif.ru	Чтение по ролям.

29-30		2	Г.Х.Андерсен. «Снежная королева»	http://www.gif.ru	Чтение по ролям.
31		1	Г.Х.Андерсен. «Гадкий утёнок»	http://www.gif.ru	Иллюстрации.
32-33	МБОУСО Ш № 20	2	Подготовка к защите проекта «В гостях у сказки»	http://www.gif.ru	Подбор книг.
34		1	Проект «В гостях у сказки»	http://www.gif.ru	Защита проекта

Методическое обеспечение

Основной формой работы являются занятия. Большая часть занятий носит комплексный характер, включает разные виды детской деятельности: учебно-игровую, коммуникативно-диалоговую, игровую продуктивную, познавательно-речевую, музыкальную, самостоятельную.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности: индивидуальная (работа с иллюстрациями, рисование, лепка, пересказ, выполняемые в пространственно-предметной среде группы, фронтальная (чтение, беседа), подгрупповая (театрализация, дидактическая игра).

В зависимости от поставленных задач на занятии используются различные методы и приемы обучения: словесные- объяснения, беседа, загадывание загадок, пересказ; наглядные- показ иллюстраций, картин, видео; креативные—творческий подход. Используются игровые упражнения, этюды, игры- драматизации, сюжетно- ролевые игры.

В группе создан уголок «В гостях у сказки». Подобраны печатные пособия: наборы сюжетных картин, репродукции картин в соответствии с тематикой, детские книги из круга детского чтения, портреты художников, их иллюстрации, дидактические игры по сказкам.

Воспитатели в работе используют ИКТ- средства: ноутбук, телефон, магнитофон

Оборудования группы: магнитные доски, наборы для детского творчества, театральные костюмы и куклы

Список литературы для детей:

1. Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго. – М.: Просвещение, 2001. –

2. Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. / Т.Н.Доронова, Е.В.Соловьёва, А.Е.Жичкина, С.И.Мусяенко. – М.: Линка-Пресс, 2001.

3. Дунаева Н. О значении художественной литературы в формировании личности ребёнка. // Дошкольное воспитание – 2007, № 6.

4. Зимина И. Народная сказка в системе воспитания дошкольников. // Дошкольное воспитание – 2005, № 5

5. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, А. А. Москва 2012 г.

6. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой. – М.: Просвещение, 1997.

7. Ярыгина А. Увлечь книгой. // Дошкольное воспитание – 2007, № 5

Список литературы для учителя:

1. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1 -3-е изд. – М.: Просвещение, 2010
2. Программа к курсу «Литературное чтение» для 2 класса УМК «Школа России»
3. Внеклассное чтение. 2 класс. И.Ф. Яценко М.: «ВАКО» 2008
4. Внеклассное чтение. Учим играя. авт. Волкова И.А.
5. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2007